

# 「追鯨」プレイガイド

このシナリオは、「カノヨ街」の続編となるシナリオであり、「カノヨ街」のシナリオ背景へさらに踏み込んでいく物語となっています。そのため、このシナリオを通過する際は前作「カノヨ街」の通過または読了が条件となります。

つきましては、「追鯨をプレイしたいけれど、『カノヨ街』からどう続くのだろう？」という方向けに、シナリオの簡易的なプレイガイドを用意致しました。

ぜひとも、お役に立てれば幸いです。

**次のページから「カノヨ街」のネタバレを含みますのでご注意ください！**

# シナリオ参加について

## プレイシナリオ選択

---

---

このシナリオには、前作「カノヨ街」のエンディングに合わせて三種類のストーリー「雪」「月」「花」を用意しています。

また、参加可能人数も3～5人、うち1人はKPC参加も可能な構成をとっていますので、状況に応じてプレイシナリオを選択していただけますと幸いです。

(例：「カノヨ街」KPがPLとしてPCを作成＆PLがKPとして継続探索者をKPCに設置し最大5PLセッション、「カノヨ街」PLがKPCを用意＆他のPLも探索者を用意し最小2PL+1KPCセッション)

## 探索者選択

---

---

前作「カノヨ街」での探索者がロストしている、あるいは継続利用不可の状況である場合は、新しく探索者を用意していただく必要があります(シナリオ内では便宜上「新規参加探索者」と称しています)。

「カノヨ街」探索者がロスト状態から「追鯨」へ参加できる訳ではないため、その点ご注意ください。

また、新規参加探索者については、他シナリオからの継続参加も可能です。ただし、後述【ネタバレ配慮のお願い - 探索者の立ち絵について】を必ずご確認くださいませようお願い致します。

## 秘匿HO「零番地の桜」について

---

---

このシナリオには秘匿ハンドアウトがありますが、前作「カノヨ街」のように各探索者へ向けて配布するものではなく、シナリオ内で探索者を含む登場キャラクターのいずれかが一定の条件を満たした場合のみ対象へ配布する、シナリオからプレイヤーへ向けての「秘匿」ハンドアウトシステムとなっています。

# ネタバレ配慮のお願い

## 探索者の立ち絵について

---

---

前作「カノヨ街」のネタバレ対策のために、SNS 上への発信 (スクリーンショット含) は以下のように立ち絵画像について取扱をお願い致します。

### 「カノヨ街」から継続参加の探索者

\* 仮想空間差分…公开发信可能

\* 現実世界差分…ワンクッションを挟んでの発信可能

(別シナリオ参加にかかわる取り扱いはこちらの規約に含みません。ネタバレ対策にご協力いただきつつ、参加先シナリオの規約を優先してください)

### 今作から新規参加の探索者

\* 仮想空間差分、現実世界差分のいずれか一方のみ公开发信可能

もう一方はワンクッションを挟んでの発信可能

(継続探索者で仮想空間差分公开发信の場合は、現実での探索者名も伏せていただきますようお願い致します)

# 簡易シナリオ概要

## シナリオについて

---

---

シナリオ形式：半クローズド（現代日本）

プレイ人数：3～5人

プレイ時間：8～10時間

推奨技能：目星、聞き耳、コンピュータ

準推奨技能：戦闘技能

ジャンル：和風アドベンチャー

参加条件：「カノヨ街」プレイまたは読了済のPLであること

目を奪われるあなたへ。

和風アドベンチャー × 秘匿 HO

ここはカノヨ街。一年中桜が咲いています。

以上、簡易的ではありますが、「追鯨」の利用規約やシナリオ概要から一部を抜粋し、これからシナリオを楽しんでいただく方へのプレイガイドとさせていただきます。

No.74 研究所

七篠 K