



目を眩ませるあなたへ。

和風アドベンチャー×秘匿 HO

ここはカノヨ街。すべてのひとがしあわせにくらしています。

クトゥルフ神話 TRPG

「カノヨ街」

SPLL:E108119

目次

01. はじめに	02
02. シナリオについて	02
03. シナリオ背景	02
04. 関与する神話生物	03
05. KP 向け補足情報	03
06. PL 向け事前情報	05
[Redacted]	06
[Redacted]	09
[Redacted]	11
[Redacted]	
[Redacted]	12
[Redacted]	13
[Redacted]	16
13. 「カノヨ街」導入	17
[Redacted]	18
[Redacted]	20
[Redacted]	21
[Redacted]	22
[Redacted]	23
[Redacted]	25
[Redacted]	28
[Redacted]	30
[Redacted]	33
[Redacted]	34
[Redacted]	37
[Redacted]	41
[Redacted]	
[Redacted]	45
[Redacted]	47
[Redacted]	50
[Redacted]	53
[Redacted]	57
[Redacted]	61
[Redacted]	63
[Redacted]	64
[Redacted]	66
[Redacted]	68
33. 奥付・注意書き	71

01. はじめに

この度は当シナリオをご購入いただき、ありがとうございます。

こちらは現代日本を舞台としたクトゥルフ神話 TRPG(6版) 対応シナリオとなります。



難易度変更はご自由どうぞ。

また、このシナリオには、神話生物に対する独自解釈、ならびにオリジナルの神話生物の登場があります。ご了承ください。

02. シナリオについて

形式	: 半クローズド (現代日本)
プレイ人数	: 4人
プレイ時間	: 10~15時間
推奨技能	: 目星、聞き耳 他、各 HO に記載
準推奨技能	: 戦闘技能
ロスト率	: 高
ジャンル	: 和風アドベンチャー
特徴	: 新規探索者限定・秘匿 HO 有

03. シナリオ背景



シナリオ内の記号

- [] : 技能ロール
- : 探索項目
- <> : 行動宣言による選択肢
- 『』 : 情報、アイテム

略字一覧

- KP : キーパー
- PL : プレイヤー
- PC : 探索者
- RP : ロールプレイ

このシナリオ内では、コラムにキーパー向けの補足情報を掲載しています。コラム内の文章は基本的にプレイヤーへの開示は行わず、キーバリングのヒントとして参照してください。

06. PL 向け事前情報

「カノヨ街」について

- ・日本国内某所の島に存在する集落であり、和の景観が色濃く残っている。
- ・生活に必要なものは配給されるため、飢餓や貧困の心配はない。
- ・いわゆる「妖怪」の類、人ならざる者と共存している。
そして、共存関係の崩壊を危惧し、住人はほとんど街から出ることはない。
人ならざる者たちの正体が世間へ公開されれば、この街はたちまちよそ者によって開拓され、蹂躪され、人ならざる者たちは存在を許されなくなるだろう。
- ・住人の服装は和装が中心。また、建物も平屋の木造建築が主である。島の中の街ということもあってか電波が届きにくく、通信手段は主に固定電話。
- ・住人は移住してくることはあるが、出て行く者はほとんどいない。
また、誰も「いつから居住をはじめたのか」など気にしていないため、把握している者は少ない。そんなこと気にしなくてもいいくらい、この街の住人はしあわせなのだから。

NPC について

カノヨ街にはさまざまな人間や妖怪が暮らしている。事前公開 NPC は以下の通り。

「警邏提灯 / けいらちょうちん」

提灯おばけの妖怪で街の平和を守るお巡りさん。見事な連携プレイが特徴。

「唐傘薬師 / からかさくすし」

一本傘の妖怪で街のお医者さん。往診の際は薬筆筒に傘の状態でもらう。

「薬筆筒 / くすりだんす」

唐傘薬師に懐いている医者のおたまご。いつもせわしく跳ねまわっている。

「木綿神官 / もめんしんかん」

神社を警備している寡黙な神官。めったに喋ることはない。

13. 「カノヨ街」導入

全体導入

ここはカノヨ街。すべてのひとがしあわせにくらしています。

カノヨ街はあなたたちがご存知の通り、日本国内のとある島に存在する街で、和の景観が色濃く残っている土地です。

というのも、この街の最大と言ってもいい特徴である、この街には「人ならざる存在」いわゆる「妖怪」に近い存在が、人間と共存している点があるためです。

ほら、たとえば食事処へ行くのであれば女将が首をぐうと伸ばし、路地を抜ければ提灯頭の警官がカラカラと挨拶、葉箱を担ぐ童(わらべ)の持つ唐傘こそが医者本人、街のはずれには森の人狼や墓地の幽霊なんかもいるでしょう。彼らはいたって友好的であり、この街がよそ者によって脅かされない限り、御伽草子のよな、少し風変わりなこの日常は平穏であることでしょうね。

ここはカノヨ街。すべてのひとがしあわせにくらしています。

あなたたちはそんなカノヨ街の住人です。

また、あなたたち4人は今日は揃ってどこか遊びに行こうか、それとも何か美味しいものでも食べようかと思案するような、知人以上の関係でもあります。

そして今日は、カノヨ街ぎってのお祭りの日。街の神社に祀られている神様「神魂様(かもすさま)」へ供物を捧げ、五穀豊穡を祈る、年に一度の豊穡祭の日です。あなたたち4人は「一緒にお祭りを楽しもう」ということで、各々集まる予定なのでした。

KP から PL に向けてのアナウンス

カノヨ街の探索ルールは、「探索一箇所につき1時間」とし、探索開始地点は「住宅地」の各々の自室、すなわちHOの番地になります。現在時刻は午前9時ですが、最初の1時間はHO内容の簡単な確認や個別導入も含め、自室の探索から行ないます。

また、今日の豊穡祭は、午後18時から祈祷と舞が始まります。

「カノヨ街」探索ルール

- ・時刻は9時からとし、1箇所の探索に1時間を要するものとする。
- ・探索開始地点は、住宅地自室「(HO番号)番地」である。
探索者たちが集合する予定時刻は、10時である。
- ・豊穡祭は、18時から祈祷と舞が始まる。

[探索可能:住宅地(壹番地～肆番地),広場,神社,診療所,図書館,鎮守の森,本殿]

33. 奥付・注意書き

本シナリオの無断転載および複製、二次配布、インターネット上へのアップロードを禁止します。

シナリオを元にした派生物(リプレイ、小説、イラスト等)はシナリオのネタバレに配慮し、皆様の快いTRPGプレイングにご協力をお願い致します。

本シナリオを使用したことで発生した問題について、作者は一切の責任を負いません。ご了承ください。

本シナリオの内容はフィクションであり、実在する人物、団体、事件等は一切関係ありません。

[制作]

○シナリオ / マップ画像

七篠 K(twitter: @trpgkallase)

○トレーラー画像 / NPC 立ち絵画像 / スチル画像

畠野おにく (twitter: @Ma_trpg_me)

○中国語版翻訳

清水 (weibo:the_legend_of_link)

本作は、「株式会社アークライト」及び「株式会社 KADOKAWA」が権利を有する『クトゥルフ神話 TRPG』の二次創作物です。

Call of Cthulhu is copyright (C)1981, 2015, 2019 by Chaosium Inc. ;all rights reserved.

Arranged by Arclight Inc.

Call of Cthulhu is a registered trademark of Chaosium Inc.

PUBLISHED BY KADOKAWA CORPORATION

目を奪われるあなたへ。

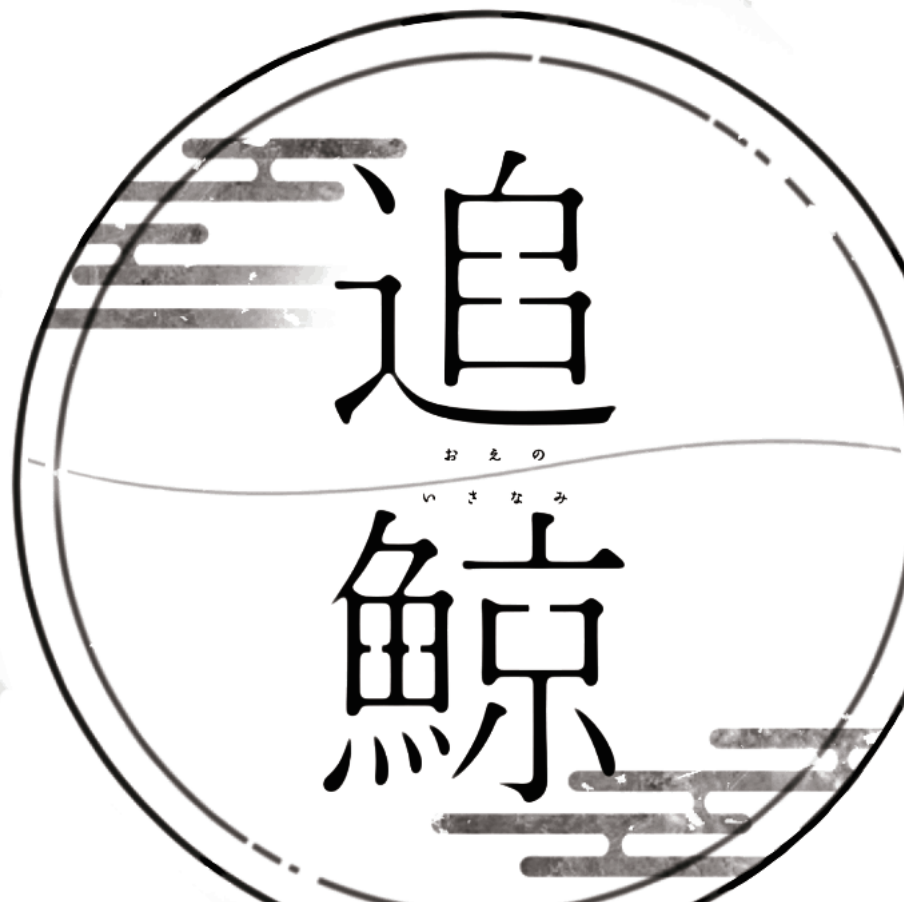
和風アドベンチャー×秘匿 HO
ここはカノヨ街。一年中桜が咲いています。

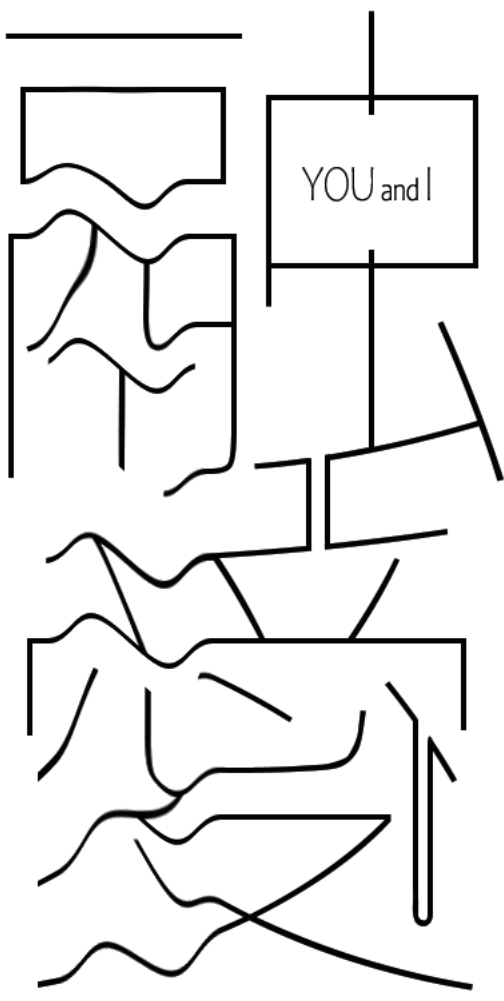
クトゥルフ神話 TRPG

「追鯨」

「カノヨ街」続編頒布中。
街の真実を追い、
神話を終わらせる旅路へ出かけよう。

カノヨ街の到達エンディングによって
三種類のルートが存在します。





あなたと私の、 愛の物語。

SCENARIO

「カノヨ街」

「追鯨」

「Happy LIFE」

「Hid樂」

「親愛なる101」

NOVEL

「Vo.id」

それぞれ独立して楽しむことのできる
5つの作品を巡れば、
冒険的な世界をつなぐひとつの空の物語へと
訪れることが可能です。

これは、あなたと私の、愛の物語。